

# 令和6年度生活衛生関係営業対策事業

## 「続けることの意味」「継承の価値」今一度考えたい

### 内容

放送作家の小山 薫堂 氏をお招きして、  
喫茶マドラグ 代表 山崎氏と六曜社珈琲店 3代目マスター 奥野 氏との座談会を開催します。  
時代や流行の流れも早く、また転職といった傾向も目立つ今の社会に対して、  
今一度「続けることの意味」「継承の価値」といった意義を、  
京都の文化ともなっている喫茶店を営む店主との対談にて深掘りしてみたいと思います。  
☆その他、会場では物販ブースを設け、楽しい企画が予定されています。

【日 時】 2024年11月12日(火)

【開場】17:00 【講演受付】17:30 【講演】18:00~19:30

【会 場】 京都文化博物館別館ホール 〒604-8183 京都市中京区三条高倉

※地下鉄「烏丸御池駅」下車【5】番出口から三条通りを東へ徒歩3分

※阪急「烏丸駅」下車【16】番出口から高倉通りを北へ徒歩7分

※京阪「三条駅」下車【6】番出口から三条通りを西へ徒歩15分

※JR・近鉄「京都駅」から地下鉄へ ※市バス「堺町御池」下車、徒歩2分

【参加費】 1,500円 (コーヒー&お菓子付) ※当組合員の参加は無料

【定 員】 150名 ※定員に達し次第締め切らせて頂きます。 ※ZOOMによるオンラインの参加も可能です。

【注意事項】 ※発熱・咳など風邪の症状が見られる場合は、出席をご遠慮いただきますようお願いいたします。

※ZOOMによるオンラインの参加も可能です。ご希望の方は組合までお問い合わせ下さい。

(京都府喫茶飲食生活衛生同業組合 TEL:075-256-1647)



### 小山 薫堂

放送作家。脚本家。京都芸術大学副学長。  
料亭「下鴨茶寮」主人。  
1964年熊本県天草市生まれ。  
日本大学芸術学部放送学科在籍中に放送作家としての活動を開始。「料理の鉄人」「カノッサの屈辱」など斬新なテレビ番組を数多く企画、脚本を担当した映画「おくりびと」で第32回日本アカデミー賞最優秀脚本賞、第81回米アカデミー賞外国語部門賞を獲得。執筆活動の他、地域・企業のプロジェクトアドバイザー、2025年大阪・関西万博のテーマ事業プロデューサーなどを務める。熊本県のPRキャラクター「くまモン」の生みの親でもある。



六曜社珈琲店  
3代目マスター  
奥野 氏



喫茶マドラグ 代表  
山崎氏

# 参加申込書

## 令和6年度生活衛生関係営業対策事業 「続けることの意味」「継承の価値」今一度考えたい (11月12日)

kyotokissakumiai@gmail.com

※ TELでの申込み : 075-256-1647

※ FAXでの申込み : 075-251-0250


(京都府喫茶飲食生活衛生同業組合あて)

**申込み締め切り:11月5日**

※定員に達し次第  
締め切らせて頂きます。

### 申込者情報

企業・団体名	フリガナ
申込者名	フリガナ
	フリガナ
住所	〒
TEL	
FAX	
E-mail	



- ※地下鉄「烏丸御池」下車  
【5】番出口から三条通りを東へ徒歩3分
- ※阪急「烏丸」下車  
【16】番出口から高倉通りを北へ徒歩7分
- ※京阪「三条駅」下車  
【6】番出口から三条通りを西へ徒歩15分
- ※・JR・近鉄「京都駅」から地下鉄へ
- ※・市バス「堺町御池」下車、徒歩2分

お申込みは、本申込書をお送り頂いた段階で受付完了となります。受付完了等のご連絡は致しませんので、そのまま当日会場にお越しください。【個人情報の取扱いについて】この申込書において知り得た個人情報は、本セミナーの運営目的のみに使用し、その他の目的には使用いたしません。

京都府喫茶飲食生活衛生同業組合 〒604-0933 京都市中京区二条通寺町西入山本町433 TEL075-256-1647 FAX075-251-0250

主催: 京都府喫茶飲食生活衛生同業組合